



ஏறு தழுவுதல்

# இலக்கியங்களில் ஏறுதழுவுதல்

## கலித்தொகை

எழுந்தது துகள்,  
ஏற்றனர் மார்பு,  
கவிழ்ந்தன மருப்பு,  
கலங்கினர் பலர்



# இலக்கியங்களில் ஏறுதழுவுதல்

## கலித்தொகை

நீறு எடுப்பவை, நிலம் சாடுபவை,  
மாறுஏற்றுச் சிலைப்பவை, மண்டிப் பாய்ப்பவையாய்  
துளங்கு இமில் நல் ஏற்றினம் பல களம்புகும்  
மள்ளர் வனப்பு ஒத்தன





# பிற இலக்கியங்கள்

- சிலப்பதிகாரம்
- புறப்பொருள் வெண்பாமாலை – ஏறுகோள்
- பள்ளு – கண்ணுடையம்மன் பள்ளு – எருதுகட்டி

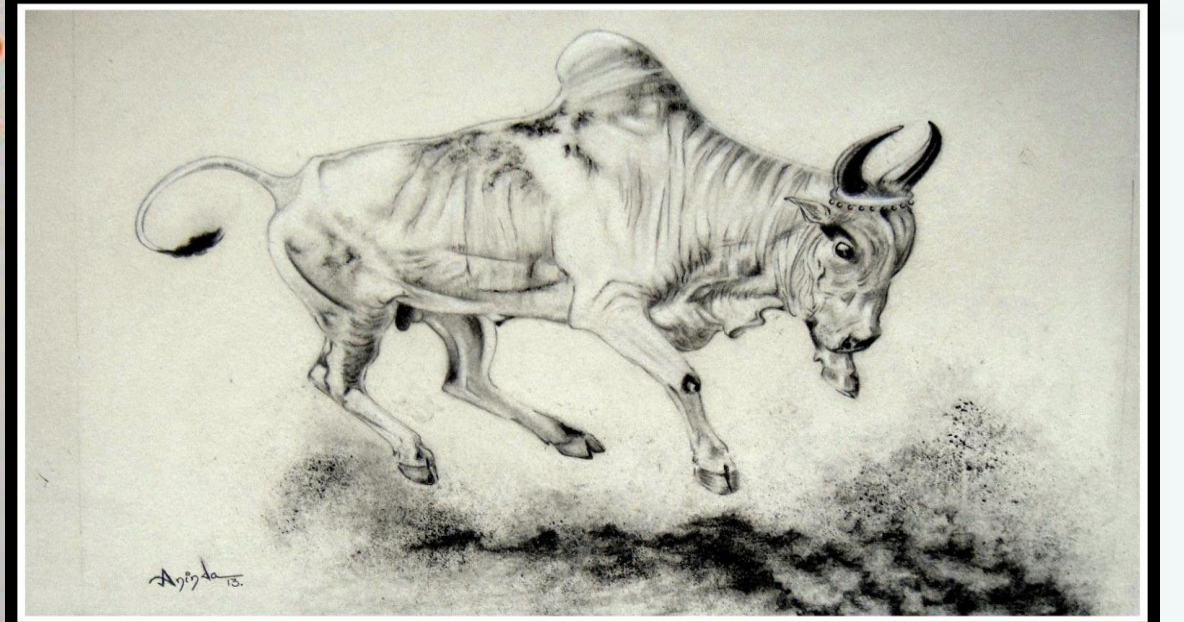


# தொல் சான்றுகள்

நடுகற்கள்-புடைப்பு சிற்பங்கள்

1. கோவரிச் சங்கன்- கருவந்துறை- எருது விளையாடி இறந்தான்- சங்கன் மகன் பெரிய பயலு நட்ட நடுகல்
2. நீலகிரி மாவட்டம் கோத்தகிரி- கரிக்கையூர்- 3 எருதுகள் - பலர் விரட்டுதல்- பாறை ஓவியம்.
3. மதுரை உசிலம்பட்டி- கல்லூத்து மேட்டுப்பட்டி- திமிலுடன் எருது -ஒருவர் அடக்குதல்- ஓவியம்.
4. தேனி மயிலாடும் பாறை- சித்திரக்கல் புடவில்- காளை ஓவியம்







# சிந்து சமவெளி நாகரீகம்

- காளையை தெய்வமாக வணங்கினர்.
- காளை அடக்குதல் – கல் முத்திரை- ஐராவதம் மகாதேவன்.



# பண்பாட்டு அடையாளம்

- முல்லை நிலம்
- மருத நிலம்
- பாலை நிலம்





# முல்லை நிலம்

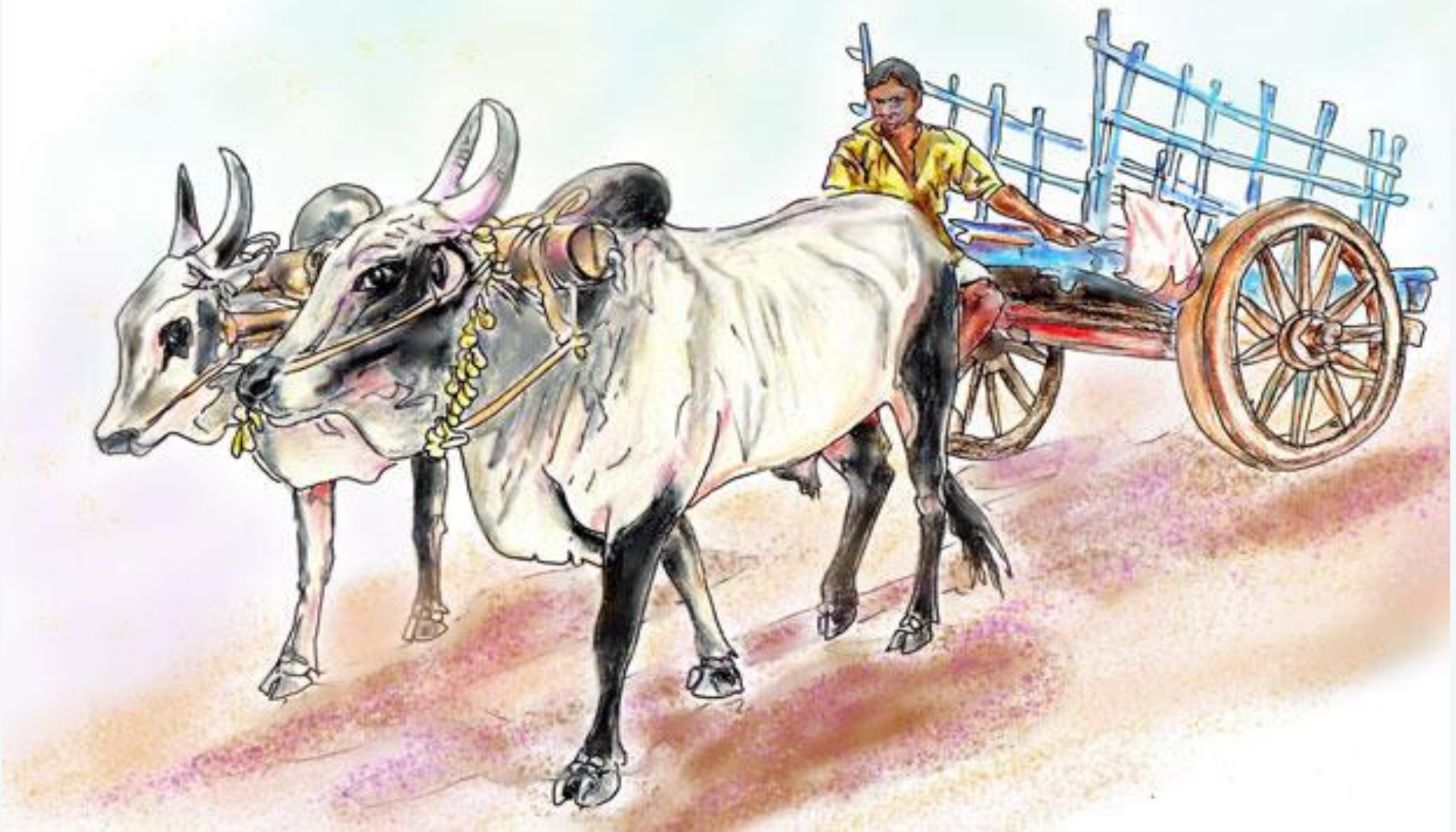


# மருத நிலம்





# பாலை நிலம்





# மாட்டுப் பொங்கல்





# சல்லிக் கட்டு

- சல்லி- கழுத்தில் கட்டப்படும் வளையம்
- சல்லி – பழைய நாணயம்



# காளை சண்டை - ஏறுதழுவுதல்

